

Josef Dabernig, Drorygasse 8-1-19, A-1030 Wien, Tel 7150679

Stella Rollig
c/o museum in progress

Fischerstiege 1
A-1010 Wien

" Die Reise zu den Quellen"

Projektbeschreibung

Mein Projekt "Ohne Titel" im Rahmen von "Die Reise zu den Quellen" sieht den Besuch eines Fußball-Meisterschaftsspielles des italienischen Serie A-Durchgangs im Mailänder Meazza-Stadion vor. Zeitrahmen: September 93 - April 94.

Es geht mir dabei um die Erfahrung von strukturell-ästhetischen Mustern im Bereich des Polarisationsfeldes Massenveranstaltung, Unterhaltungsindustrie, Ersatzideologie einerseits - um ein spezifisches Bild aus der momentanen Top-Situation des internationalen Fußballgeschäftes andererseits.

Der Zusammenhang des Projektentwurfs mit meinem Oeuvre erschließt sich nicht in einem vordergründig inhaltlichen Bezug, vielmehr spiegelt mein diesbezügliches Interesse (Beilage) ein eben strukturell-ästhetisches Moment, welches sich losgelöst von der Geschichte in Zahl und Mittel durch meine Arbeit zieht.

9 Daten

Wien, 27 01 1993

